



«Как научить ребёнка читать стихотворения с выражением?»

Степаненко О.А.

Можно ли научить ребенка читать стихи выразительно? Да, можно. Под выразительным чтением мы подразумеваем соблюдение логического ударения, пауз, интонации.

Вот несколько этапов, которые помогут ребенку читать стихи с выражением.

1. Выбрать отрывок для выразительного чтения.

- ✚ Стихотворение должно быть доступным, близким и понятным детям по содержанию.
- ✚ Чем меньше возраст ребенка, тем короче строка и само стихотворение.
- ✚ Стихотворение для малышей должно быть динамичным (в основном действия, без описательных моментов, с короткими строками, простым ритмом).
- ✚ Стихотворение должен соответствовать характеру малыша. Поэтому нужно постараться подобрать то стихотворение, которое будет ему интересно. Озорнику и непоседе будет легче выучить и воспроизвести веселые, а мечтателю — более спокойные, плавные по звучанию стихи.
- ✚ Стихи для детей должны быть высокого качества, ведь поэзия является источником и средством обогащения образной речи, развития поэтического слуха.

Нужно читать детям произведения народного творчества (народные потешки, прибаутки, шутки, песенки) и мастеров художественного слова.

Важны хорошие стихи современных поэтов.

2. Прочитать стихотворение выразительно самим взрослым.

Прежде чем познакомить ребенка с выбранным стихотворением, нужно просмотреть его заранее, выбрать нужное настроение, интонацию, расставить акценты, выделяя главное слово. А затем **прочитать стихотворение самим медленно и с выражением**. Можно представить, что вы выступаете со сцены, а **ребёнок**— ваш главный зритель и критик. Поэтому нужно **читать** максимально эмоционально, правильно расставляя логические ударения, делать, где необходимо, паузы, как можно точнее придерживаясь ритма **стихотворения**.

3. Выяснить, всё ли понятно ребёнку в этом тексте.

При необходимости нужно разобрать каждую строчку, каждое слово. На этом этапе главное, чтобы малыш понимал, о чем **стихотворение** и для него не было бы непонятных слов.

4. Определить настроение стихотворения.

Определите вместе с **ребёнком**, как, с каким настроением нужно читать текст, с грустным или весёлым. Можно потренироваться, вместе с **ребёнком читать первую строчку**, с разным настроением: радостным, грустным, удивленным, недоверчивым.

5. Расставить логическое ударение.

Важно, **научится** определять главные по смыслу слова текста и выделять их голосом при чтении. Для того чтобы выделить голосом какое-то слово нужно:

-**прочитать его громче**, чем другие

-после прочтения этого слова сделать короткую паузу (*чуть-чуть помолчать*)

Нужно потренироваться, вместе с **ребёнком, читать строчку**, выделяя голосом главные слова. **Читать с ребёнком лучше по очереди**, (*взрослый читает для того, чтобы дать образец чтения*) до тех пор, пока у Вашего ученика не получится выделять голосом главные слова.

6. Выбрать нужный темп чтения, соблюдая паузы.

Важно, выбрать нужный темп чтения, соблюдая короткие и длинные паузы при чтении. Как правило, темп чтения зависит от содержания (о чём текст, настроения (грустные **стихи**, как правило, **читаются медленнее**, чем радостные, от типа речи (повествование **читается быстрее**, чем описание или рассуждение). Нужно тренироваться **читать** одно и то же предложение в трёх разных темпах (*быстром, среднем, медленном*). Если **ребёнку трудно менять темп**, можно дать образец чтения или **читать вместе с ним**.

Важно **научиться** расставлять короткие и длинные паузы. Нужно объяснить ребёнку, что пауза – это остановка во время чтения. Паузы бывают короткие (*молчим 1 секунду*). Короткие паузы делают там, где стоит запятая или после главного слова. Паузы бывают длинные (*молчим 3 секунды*). Длинные паузы делают в конце предложения, в конце **стихотворной строки**

Чтение вслух можно сопровождать мимикой и жестами. Они сделают выступление более интересным и эмоциональным.

Выучили и забыли? НЕТ!!! После того как **стихотворение** выучено нужно постараться сохранить интерес ребенка к нему. Выученное **стихотворение** можно дарить бабушке и дедушке на дни рождения, использовать в домашних концертах. Можно рассказывать выученный стишок от лица своих любимых персонажей. У каждого сказочного героя свой характер и соответственно своя манера речи. Попробуйте сами вжиться в роль, скажем Чебурашки или Буратино, и расскажите сами или вместе с малышом разученный стишок.

Так, следуя этим несложным рекомендациям, можно **научить** ребенка любить литературу, поэзию, замечать прекрасное вокруг себя, формировать ясную четкую **выразительную речь**, что очень пригодится не только школе, но и во взрослой жизни.

Примеры анализа детских стихов для выразительного чтения.

Попробуйте выучить вместе с ребёнком понравившееся стихотворение.

«Киска» И. Жуков

-Здравствуй, киска, как дела?
Что же ты от нас ушла? (*ласково, вопросительная интонация*)
-Не могу я с вами жить,
Хвостик негде положить. (*обиженно*)
Ходите, зевааете,
На хвостик наступаете! (*сердито*)
«Пластилиновый пес» С. Махотин
Не сердись на меня, (*просьба*)
Пластилиновый пес.
Получился кривым (*с сожалением*)
Пластилиновый нос.
Пластилиновый хвостик
Висит, как шнурок,
И немного помят
Пластилиновый бок.
Я потом, может быть, (*надежда, обещание*)
Тебя снова слеплю,
А сейчас я тебя (*с любовью*)
И такого люблю.
«Черепаша» К. Чуковский
До болота идти далеко, (*озабоченно*)
До болота идти нелегко.
"Вот камень лежит у дороги, (*обрадовано*)
присядем и вытянем ноги"
На камень лягушки кладут узелок. (*не спеша*)
"Хорошо бы вот здесь нам прилечь на
часок!" (*в предвкушении*)
Вдруг на ноги камень вскочил (*быстро, резко*)
И за ноги их ухватил.
А они закричали от страха:
"Да ведь это же черепаха!" (*умеренно громко, удивленно*)

«Строитель» Г. Ладоницков

Клювом, точно долотом, (*ритмично, передавая стук*)
Дятел строит новый дом,
Хоть и сам еще не знает (*озадаченно*)
Кто прописан будет в нем.
Подлетает к дятлу чиж:
- Что ты, дятел, тут стучишь?
(*вопросительно*)
Целый час в дупле осины, (*удивленно*)
Как привязанный, торчишь!
- Я недаром тут стучу! (*доброжелательно*)
Червяков достать хочу.
Пообедаю на славу (*с удовольствием*)
И к осине полечу.
«Про снег» Н. Светлячок
На полянку и лужок (*умиротворенно*)
С неба падает снежок,
С неба падает снежок
Кот мурлыкнул: Творожок! (*мягко*)
Но пропел ему петух:
- Может, это просто пух (*резко, звонко*)
- Кря! сказала утка Маша (*невозмутимо*)
- Это рисовая каша! Ей ответили утята
- Это кря-кря, кря-кря вата! (*Быстрее, выше звук*)
Вышел маленький телёнок,
Удивился как ребёнок, (*удивленно*)
От мороза сжал бока,
- Му-му, сколько молока! (*медленно*)
А весёлый Ванечка (*живее, весело*)
Взял из дома саночки,
Побежал кататься в сад.
Ваня снегу очень рад! (*четкое радостное восклицание*)