

Консультация для родителей

«Использование мнемотаблиц при заучивании стихотворений»

Подготовила: О.А. Степаненко

Уважаемые родители! Главный инструмент нашего разума — это **память**. Память — это связь прошлого с настоящим и будущим, процесс сохранения прошлого опыта, дающий возможность его повторного использования. Для того чтобы память не подводила нас в самые важные мгновения жизни, нужно постоянно тренировать ее. Методов для эффективного использования и развития памяти существует множество.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Заучивание стихов и потешек с использованием приемов мнемотехники

Дети любят стихи, любят их слушать и рассказывать. Но не все могут быстро запомнить стихи: у некоторых детей заучивание стихов или потешек вызывает большие трудности, быстрое утомление и отрицательные эмоции. Для того чтобы пробудить в детях интерес к заучиванию стихов и потешек, Полянской Т.Б. разработано специальное пособие, где показан прием мнемотехники, ориентированный на наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста.

Мнемотаблицы очень эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в том, что на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка - символ, изображающая действие или предмет, т. е. можно изобразить все то, что считаете нужным, и так, чтобы нарисованное было понятно детям. Таким образом, все **стихотворение** зарисовывается схематически.

Овладение приемами работы с **мнемотаблицами** значительно **сокращает время** обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

- развитие основных психических процессов** - памяти, внимания, образного мышления;
- развитие мелкой моторики рук** при частичном или полном графическом воспроизведении.
- развитие ассоциативного мышления, зрительной и слуховой памяти, воображения.

Использование опорных рисунков для обучения заучивания **стихотворений** **увлекает детей**, превращает занятие в игру- придумать и составить **мнемотаблицу**.

Этапы работы над стихотворением :

1. Взрослый выразительно читает **стихотворение**.
2. Сообщает, что это **стихотворение** ребенок будет учить наизусть.
3. Задает вопросы по содержанию **стихотворения**, **помогая** ребенку уяснить основную мысль.
4. Выясняет, какие слова непонятны ребенку, объясняет их значение в доступной для ребенка форме.
5. Читает отдельно каждую строчку **стихотворения** и **составляют совместно** с ребёнком **мнемотаблицу**
- 6.Затем еще раз читает **стихотворение с опорой на мнемотаблицу**. Ребенок повторяет его с опорой на **мнемотаблицу**.
7. Ребенок рассказывает **стихотворение с опорой на мнемотаблицу**.

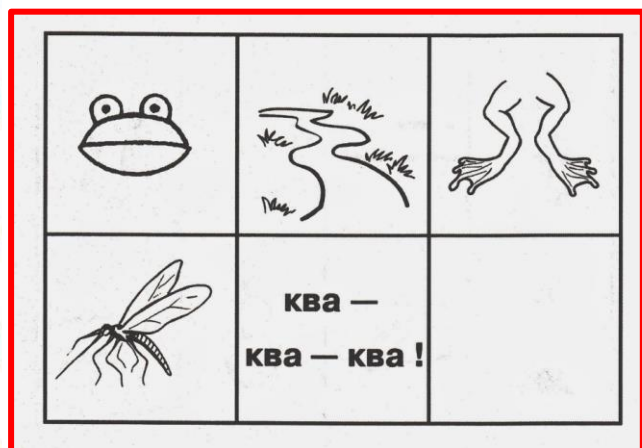
Например, учим с детьми стихотворение про весну А. Н. Плещеева:

**Травка зеленеет,
Солнышко блестит,
Ласточка с весною
В сени к нам летит.**

Можно изобразить травку, солнышко, ласточку, домик.

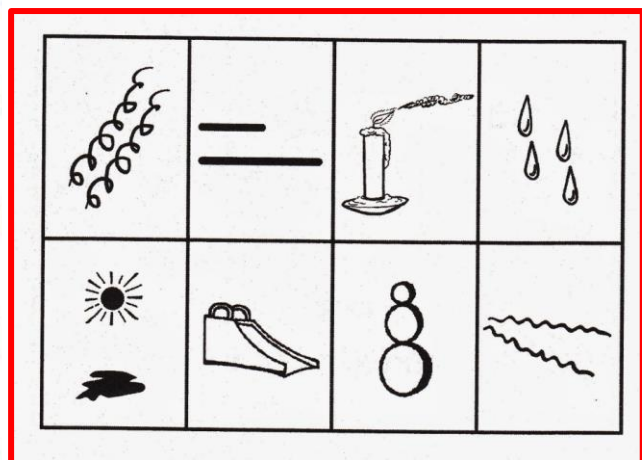
Все очень просто и понятно детям. Далее идет заучивание стихотворения по мнемотаблице, что помогает детям запомнить логическую последовательность символов (образов), помогает освоить элементы рассказывания.

Попробуйте сами, уважаемые родители, и вы увидите результат!



Вот лягушка по дорожке
Скачет, вытянувши ножки.
Увидала комара,
Закричала: ква-ква-ква.

Весна (Г. Ладоницков)



Отшумела злая вьюга.
Стала ночь короче дня.
Тёплый ветер дует с юга,
Капли падают, звеня.
Солнце землю нагревая,
Гонит с нашей горки лёд.
Тает баба снеговая
И ручьями слёзы льёт.



Я сосульку не сосу,
Я ее домой несусь.
Стало ей от солнца жарко —
Мне ее ужасно жалко.
Пусть все лето, целый год
В холодильнике живет!

А. Горбунова

Из книги Т. Б. Полянская, "Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста"