



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

ВОСПИТАТЕЛЮ О ВОСПИТАНИИ

ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ В ДЕТСКОМ
САДУ И СЕМЬЕ

Практическое руководство по реализации
Программы воспитания

ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ РАО

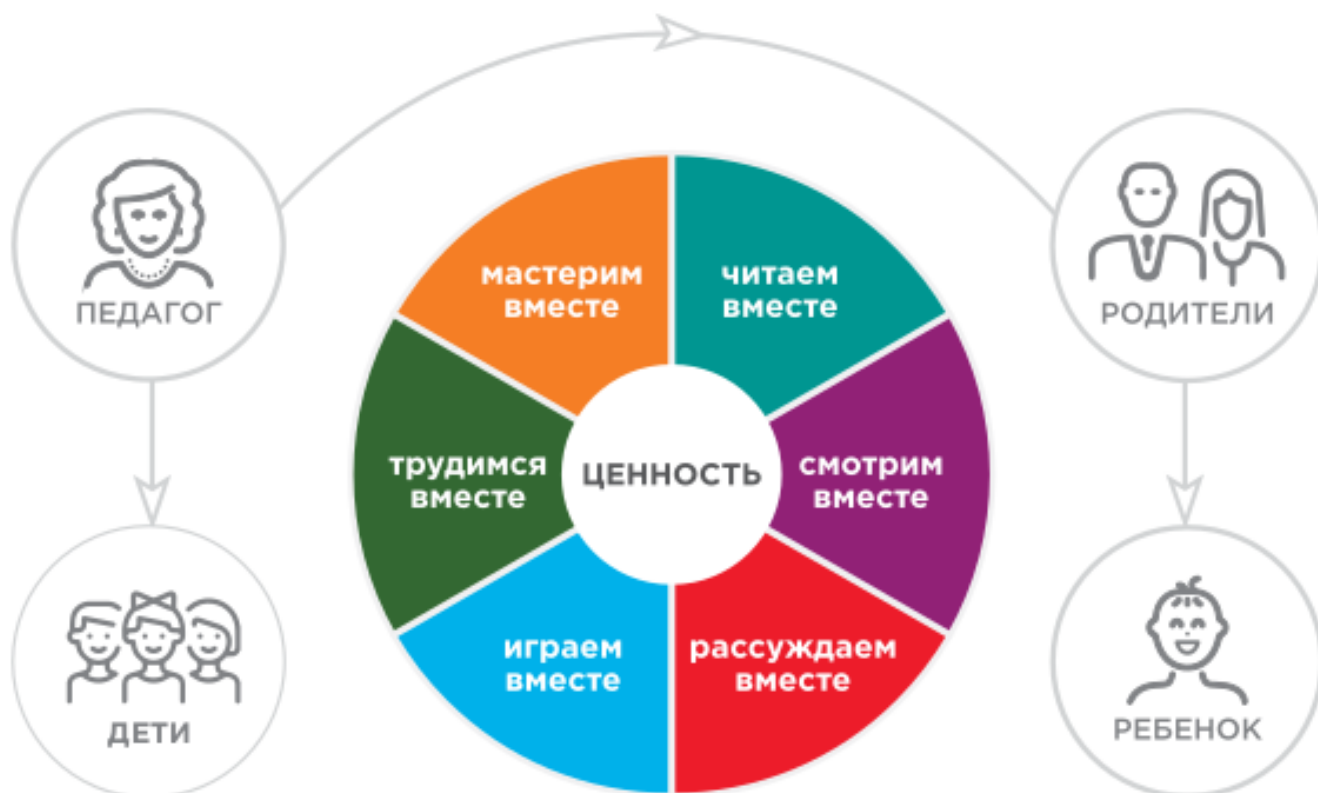


**Содержание формата
«Смотрим вместе»**

из Практического руководства
«Воспитателю о воспитании»

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ФОРМАТЫ

«Практическое руководство» предлагает шесть содержательных форматов, описанных в модели 1. Все эти форматы спроектированы для двух форм взаимодействия: «Педагог — Дети» и «Родители — Ребенок».





«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»



Содержание формата «Смотрим вместе» предлагает материал для осмысленного совместного просмотра педагога с детьми визуального контента (мультфильмов, кинофильмов и др.). Педагог по определенному алгоритму организует совместный просмотр. Каждый просмотр посвящен какой-либо ведущей ценности. В дошкольном возрасте большое значение имеет возникновение эмоционального образа, который способствует и раскрытию смысла, и регуляции поведения ребенка. Поэтому для ребенка важна эмоция, которую нужно поддержать, обозначить и проговорить. После просмотра рекомендуются игры, рисование и другие активности, помогающие ребенку осмыслить увиденное, попробовать отразить свое отношение к семье, природе, труду, красоте, дружбе как ценности.

Эта рубрика разработана совместно с платформой «Ноль +», представляющей собой онлайн-кинотеатр, в котором собраны анимационные, игровые, документальные и научно-популярные фильмы для детей всех возрастов, педагогов и наставников. Особенностью кинотеатра является интерактивный функционал осмысленного просмотра. Каждый фильм можно просмотреть как с дополнительными вопросами, появляющимися во время просмотра, так и в первоизданном виде. В разделе «Воспитание. Детский сад» можно выбрать мультфильм по ценностям. Интерактивные теги с названием ценности позволят педагогу и родителю не только выбрать мультфильм, но и подготовиться к осмысленному просмотру.



ПЕДАГОГ – ДЕТИ

Уважаемые педагоги! Для приобщения детей к ценности познания предлагаем вам организовать совместный просмотр мультфильма «Непослушный медвежонок». Это история не о знании, а именно о познании. Маленький медвежонок пытается познать самого себя, примеряя на себя самые роли разных животных, которые встречаются ему на пути. Медвежонок повторяет движения червяка, свистит как евражка, ходит «красиво» вместе с уткой, ест ягель с оленем. Он попадает в самые разные ситуации, не замечает притаившейся опасности, но настойчиво ищет ответ на вопрос: «А кто я?».



АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ К ПРОСМОТРУ МУЛЬТФИЛЬМА И ПОСЛЕДУЮЩЕЙ БЕСЕДЕ С ДЕТЬМИ

- | | |
|--|--|
| ОПРЕДЕЛИТЕ ЦЕННОСТИ, КОТОРЫЕ ОТРАЖЕНЫ В ФИЛЬМЕ | <i>Познание, любознательность, безопасность, дружелюбие, послушание, любовь, доверие</i> |
| ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ ФИЛЬМА | <i>Как найти себя и понять свое предназначение</i> |
| ОПРЕДЕЛИТЕ ВЕДУЩУЮ ЭМОЦИЮ, НА КОТОРОЙ РАБОТАЕТ МУЛЬТФИЛЬМ | <i>Радость, благодушие, умиление</i> |
| ВЫДЕЛИТЕ КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ ФИЛЬМА: ЕГО ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ, ПЕРЕЛОМ В ПОВЕДЕНИИ ГЕРОЯ ИЛИ МОМЕНТ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ | <i>Встреча с медведем и избавление от опасности</i> |
| ПОДУМАЙТЕ, ЧТО ВАМ ЛИЧНО БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОНРАВИЛОСЬ В ФИЛЬМЕ | <i>Поведение смешного медвежонка</i> |
| ВСПОМНИТЕ НАИБОЛЕЕ ЯРКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФИЛЬМА | <i>Кусты стали рогами оленей, встреча с уткой, рыбка, которой удалось уплыть и другие интересные «элементы», которые помогут Вам весело вспомнить это с детьми)</i> |
| ПОДУМАЙТЕ, СМОГУТ ЛИ ДЕТИ ПОНЯТЬ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ ФИЛЬМА | <i>Да, фильм соответствует возрасту и уровню развития детей</i> |
| КАКИЕ ВОПРОСЫ ПОМОГУТ ДЕТЯМ | <i>Что спрашивает медвежонок у своих новых знакомых?
— Ты кто? А что ты умеешь делать?
Как реагирует медвежонок на их ответ.
— Как здорово. И я тоже буду.
Получается ли у медвежонка ползать, свистеть, летать, бегать? А почему? Когда медвежонок понял, что он хочет быть медведем? А почему?</i> |

ЧТО ДЕЛАТЬ ПОСЛЕ ПРОСМОТРА МУЛЬТФИЛЬМА?



- **Порисовать по впечатлениям от мультфильма.**

Предложите детям нарисовать героев мультфильма. Остановите кадр фильма, чтобы дети могли внимательно его рассмотреть. Поговорите о том, как нарисованы холмы, небо, солнце, кусты, река. Какие нужно взять цвета. Как получить такой цвет (поговорите о смешивании цветов и получении оттенков, создайте палитру). Помогите детям наметить композицию. Пусть рисуют свободно (по своему замыслу).

- **Поиграть в подвижные (в т. ч. народные) игры с имитацией движений животных.**

ИГРА «ЛЕТАЛ ВОРОБЕЙ»

Дети становятся в круг. Выбирают четырех воробьев. Они становятся в центр круга. Хоровод движется против солнца, воробьишки в центре «летают» в противоположную сторону. Все поют песенку:

Летал, летал воробей (2 раза).

Видел, видел воробей (2 раза).

Как уточки ходят (2 раза).

Хоровод останавливается, дети поют, хлопая в ладоши:

А уточки ходят эдак,

А уточки ходят так.

Так они вот эдак,

Так они вот эдак.

В это время воробьи в центре круга показывают, как ходят уточки.

Игра повторяется. Теперь показывают, как евражка ходит. В следующий кон показывают, как ходит медведь (волк, рыбка).

Игра поможет детям уточнить представление о животных, создать образы героев мультфильма, выразительность движений.

ИГРА «ЧТО ВЫ ДЕЛАЕТЕ?» **АДАптиРОВАННЫЙ ВАРИАНТ ИГРЫ «ПОЧТА»**

Предварительно уточните представления детей о том, что такое почта, как со временем меняются способы общения и передачи информации.

Водящий идет и говорит:

— Динь-динь-динь,

Идет, идет почта и видит кто-то стоит (сидит).

Обращается к ребенку:

— Ты кто?

Ребенок называет свое имя или свою фамилию.

— Что ты делаешь?

Ребенок отвечает (например, рисую, прыгаю, танцую...).

— Показывай как.

Ребенок показывает, как он рисует (прыгает, танцует), а все остальные играющие за ним повторяют.

Ведущий направляется к другому игроку с теми же словами:

— Динь-динь-динь,

Идет, идет почта и видит кто-то стоит (сидит).

Диалог повторяется с новым играющим.

Ведущий обходит всех игроков, каждый говорит, кто он и что делает.

Если детей в группе много, после своих ответов они могут становиться за ведущим, как вагончики за паровозиком, чтобы было понятно, к кому «Почта» еще не приходила.

Игра похожа на сюжет фильма, она поможет осмыслить, что может делать человек, что каждый ребенок уже умеет делать сам(а) и чему может научиться у других.

Вы можете посмотреть другие фильмы на платформе «Ноль+»
Фильм «Крококот». Мультфильм «Филиппок» (1982).



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»



РОДИТЕЛИ — РЕБЁНОК

Дорогие родители! Очень важно помочь детям понять, как интересно познавать себя и окружающий мир, вместе открыть ценность познания. На этой неделе мы смотрели мультфильм «Непослушный медвежонок» из цикла «Гора самоцветов».

Советуем посмотреть этот мультфильм дома вместе с ребенком. После просмотра спросите, понравился ли ребенку мультфильм, что нового он узнал, почему медвежонок был непослушный, что он сделал и что узнал? Поговорите с ребенком о послушании, об опасности, о преодолении трудностей. Обратите его внимание на то, что медвежонок узнал, почему каждый делает что-то свое, потому что все звери разные: олень — быстрый, евражка — бдительная и шустрая, утка — плавает и летает, волк опасный и осторожный (коварный), а медведь — сильный и спокойный. Можете поговорить о том, какая ваша семья. Чем она славится. Чем может отличаться от других семей.





«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»

Во время просмотра и беседы дети занимают свободные позы и размещаются удобно, чтобы всем был хорошо виден экран.

После просмотра дети играют в народную игру **«Платочек»**.

Перед началом игры нужно выбрать одного водящего. Он получает платочек. Остальные игроки встают в широкий круг. Чем меньше игроков, тем больше должно быть между ними расстояние. Если же в игре принимает участие много детей, то они могут стоять почти «плечо к плечу». Водящий находится с внешней стороны круга. Он обходит круг и незаметно кладет платочек на плечо одного из игроков. После чего продолжает движение в том же направлении. Игрок, заметив, что платочек у него на плече, пускается бежать по внешней стороне круга в направлении, противоположном движению водящего. Цель и того и другого — успеть добежать первым и занять свободное место. Тот, кто не успел, будет водить. Играть можно и на улице, и в просторном помещении. Количество игроков — от 6 до 30 человек.

ОКТАБРЬ



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»

 **НОЛЬ
ПЛЮС**

ПЕДАГОГ – ДЕТИ

Уважаемые педагоги! Ценность-доминанта октября – труд, труд во благо Родины, труд как служение, как способность к преодолению трудностей и как естественная человеческая потребность. В октябре мы празднуем День отца. Мы предлагаем посмотреть мультфильм «Сказка про солдатскую дочку и волшебное пугало». Это история о солдате-защитнике и о его маленькой дочери, которая его любит, ждет и справляется со всеми трудностями. Этот фильм раскрывает труд защитника и бытовой труд как радость и заботу. Злая соседка нагружает Машеньку непосильными делами, но именно труд и радость от его результатов, забота о слабых помогают солдатской дочери переносить разлуку с отцом.



Уважаемые педагоги! На платформе «Ноль +» есть много замечательных мультфильмов, раскрывающих ценность труда, уважения к пожилому человеку. Мы предлагаем вам ссылки на мультфильмы, с которыми вы можете работать по представленному на этой странице алгоритму.

История о бабушке, которая целый год готовится к встрече со своими родными, трудится для них, вяжет, готовит и очень скучает.



Сказка о добром и заботливом сыне, который ушел из дома и нанялся работником к жадным людям. Как он честно делал свое дело и вернулся домой с заработком.



АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ К ПРОСМОТРУ И БЕСЕДЕ

ОПРЕДЕЛИТЕ ЦЕННОСТИ, КОТОРЫЕ ОТРАЖЕНЫ В ФИЛЬМЕ

Труд, семья, защита, забота, безопасность, доброта, трудолюбие, любовь, доверие, надежда

ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ ФИЛЬМА

Отец – защитник всегда придет на помощь, дочь своей любовью поддерживает отца

ОПРЕДЕЛИТЕ ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА, НА КОТОРЫХ СТРОИТСЯ МУЛЬТФИЛЬМ

Любовь, тревога, обида (несправедливость) и надежда

ВЫДЕЛИТЕ КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ ФИЛЬМА: ЕГО ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ, ПЕРЕЛОМ В ПОВЕДЕНИИ ГЕРОЯ ИЛИ МОМЕНТ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ

Появление друга-пугала и возвращение отца с победой

ПОДУМАЙТЕ, КТО (ИЛИ ЧТО) БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОНРАВИЛСЯ ВАМ ЛИЧНО В ЭТОМ ФИЛЬМЕ

Образ солдатской дочери

**ВСПОМНИТЕ НАИБОЛЕЕ
ЯРКИЕ ОСОБЕННОСТИ
ФИЛЬМА**

**ПОДУМАЙТЕ, СМОГУТ ЛИ ДЕТИ
ПОНЯТЬ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ
ФИЛЬМА**

**КАКИЕ ВОПРОСЫ
МОЖНО ЗАДАТЬ ДЕТЯМ**

Оживающие мезенские росписи, оживление пугала, глаз у пугала, всегда пустые сковородки у соседки и дочки, отпущенные отцом рыбки, длинный конь, который превращается в стол для друзей (что-то еще, что поможет вам весело вспомнить с детьми важные детали фильма)

Да, фильм соответствует возрасту и уровню развития детей

Как жили отец и дочь? Были вместе, трудились, помогали друг другу, заботились друг о друге. Почему отец уехал? Пришла беда, его труд — защищать Родину. Что он отдал соседке, уезжая? — Три рыбки. Почему? А оставили соседки его дочери рыбку? Почему?

А о ком заботилась Машенька? О соседке и ее дочке, о деревце, о поле и заборе, о птичках.

Нравилось ли это соседке? Почему? А птичкам и дереву нравилась забота Машеньки?

Почему у Машеньки все расцветало, росло и радовалось?

Как отец защищал Машеньку, будучи на войне (в отъезде)? Стало ли Пугало Машеньке другом и защитником? На кого похоже пугало?

Почему соседку с дочкой не взяли на лошадку вместе со всеми?

Что делали люди на лошадке? Трудились, угощали друг друга.

А почему отец отпустил две рыбки из сети?

Им с дочерью столько рыбок было достаточно.

А почему соседке всегда всего было мало?

ЧТО ДЕЛАТЬ ПОСЛЕ ПРОСМОТРА МУЛЬТФИЛЬМА?



• Вариант 1. Порисовать как в мультфильме.

Предложите детям нарисовать героев мультфильма. Остановите кадр фильма и рассмотрите его внимательно. Покажите детям образцы мезенской росписи. Пусть они узнают лошадку, птичек, узоры, рамку с треугольничками. Рассмотрите лошадку, ее тонкие мохнатые ножки, необычную голову, пышный хвост. Сравните роспись и образ из мультфильма. Нарисуйте лошадку вместе с детьми.

Рассмотрите, как нарисованы птицы, небо, солнце, хлеб, река. Как орнамент из треугольников везде повторяется. Пусть теперь дети рисуют свободно.

• Вариант 2. Поиграть в игру «Тетёра».

ИГРА «ТЕТЁРА»

Выбирается водящий — Тетёра. Все дети становятся за ним вереницей. Двое детей становятся «воротами». Они берутся за руки, поднимают их вверх так, чтобы играющие могли пройти под их руками через «ворота». Тетёра ведёт детей вереницей так, чтобы все прошли через ворота, пока поется песенка. Все поют:

Тетёра шла, моховая шла,
По камням, по раменьям.
Сама прошла,
Всех детей провела,
Самого умного детёныша оставила!

На слове «оставила» ворота закрываются. Дети опускают руки и разрывают вереницу. Те, кто оказался внутри, становятся воротами, которые таким образом расширяются. Вереница вновь соединяется, и Тетёра ведёт своих детей дальше, время от времени проходя через ворота. Игра продолжается до тех пор, пока все ходящие вереницей не будут пойманы в ворота.

Игра поможет детям пережить переход из одной группы в другую, смену позиции в игре с ведомого на активного, научиться терпению, умению принимать изменения, переживать аффекты. Игра учит ответственности, навыку думать о том, кого я веду за собой и о том, кто ведёт меня, то есть одновременно и послушанию, и наставничеству.

В педагогической практике есть похожая игра «Золотые ворота», но в ней акцент делается на соблюдении правил, игра «Тетёра» гораздо глубже с точки зрения воспитания.



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»

 + **НОЛЬ ПЛЮС**

РОДИТЕЛИ — РЕБЕНОК

Дорогие родители! Весь октябрь посвящен в нашем саду раскрытию ценности труда, уважения к старшим. На этой неделе мы смотрели мультфильм «Сказка про солдатскую дочку и волшебное пугало».

Предлагаем вам посмотреть этот мультфильм вместе с вашим ребенком. Спросите его о том, что ему понравилось. Каким был папа, какой была его дочка Машенька. Поговорите с ним о защите и заботе, о преодолении трудностей, о силе любви. Обратите внимание на то, что девочка не плачет, не отчаивается, а продолжает заботиться о своей временной семье и обо всех вокруг. Поговорите и о том, как вас воспитывал в детстве ваш отец (дедушка ребенка), какая у него профессия, чем он занимается сейчас. Вспомните и расскажите какую-нибудь историю вашей семьи.



История о бабушке, которая целый год готовится к встрече со своими родными, трудится для них, вяжет, готовит и очень скучает.

Предлагаем подготовиться к просмотру по разработанному нами алгоритму.



ПРОЕКТ МЕСЯЦА

ПЕДАГОГ – ДЕТИ

АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ К ПРОСМОТРУ И БЕСЕДЕ

- ОПРЕДЕЛИТЕ ЦЕННОСТИ, КОТОРЫЕ ОТРАЖЕНЫ В ФИЛЬМЕ**
Труд, семья, забота, доброта, трудолюбие, любовь, доверие, надежда
- ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ ФИЛЬМА**
Беззаветная любовь бабушки к своим родным
- ОПРЕДЕЛИТЕ ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА, НА КОТОРЫХ СТРОИТСЯ МУЛЬТФИЛЬМ**
Любовь, одиночество, несправедливость и надежда
- ВЫДЕЛИТЕ КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ ФИЛЬМА: ЕГО ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ, ПЕРЕЛОМ В ПОВЕДЕНИИ ГЕРОЯ ИЛИ МОМЕНТ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ**
Приезд семьи сына на Рождество
- ПОДУМАЙТЕ, КТО (ИЛИ ЧТО) ВАМ ЛИЧНО БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОНРАВИЛСЯ В ФИЛЬМЕ**
Бабушка, ее лицо и глаза
- ВСПОМНИТЕ НАИБОЛЕЕ ЯРКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФИЛЬМА**
Как бабушка примеривает свитеры на фотографии, как бабушка становится маленькой, как она целует внука на фото (что-то еще, что поможет вам весело вспомнить это с детьми)
- ПОДУМАЙТЕ, СМОГУТ ЛИ ДЕТИ ПОНЯТЬ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ ФИЛЬМА**
Да, фильм соответствует возрасту и уровню развития детей
- КАКИЕ ВОПРОСЫ МОЖНО ЗАДАТЬ ДЕТАМ**
*Как живет бабушка? Что она делает и почему?
Бабушка все время трудится — поливает яблоню, вяжет свитеры, готовит праздничный стол. А для кого она это делает? Она любит и ждет своих родных.
А о ком заботится бабушка? О деревце, о своих родных. Нравится ли это сыну, внуку, жене сына?
Почему?
Почему малыш плакал?
Почему бабушка становится маленькой?*

НОЯБРЬ



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»



ПЕДАГОГ — ДЕТИ

Уважаемые педагоги! Ценность-доминанта ноября — семья, единство в семье, семейное тепло и чувство родства, защищенности, близости. Семья — это дом, стол, игрушки, семейные альбомы и воспоминания, это встречи и разлуки. В ноябре мы празднуем день матери. Именно мама проводит больше всего времени вместе с детьми, помогает им открывать мир, дает детям силы.



Мы предлагаем посмотреть мультфильм «Яблочки-пятки». Вместе с мамой дети рассматривают семейный альбом. Каждая страничка — чудесная история о жизни и взрослении детей в семье, их приключениях, играх и достижениях. Мультфильм можно смотреть и пересматривать, выучить стихи, вспомнить загадки, поговорить об осени.

Уважаемые педагоги! На платформе «Ноль +» есть много замечательных мультфильмов, раскрывающих ценность семьи. Мы предлагаем вам ссылки на мультфильмы, с которыми вы можете работать по алгоритму.

История о бабушке, которая ждет своих детей и внука на праздник, а они опаздывают. Несмотря на волнения, всё закончилось хорошо, и встреча семьи состоялась.



Сказка о добром и заботливом сыне, который ушел из дома и нанялся работником к жадным людям. Как он честно делал свое дело и вернулся домой с заработком.



АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ К ПРОСМОТРУ И БЕСЕДЕ

ОПРЕДЕЛИТЕ ЦЕННОСТИ, КОТОРЫЕ ОТРАЖЕНЫ В ФИЛЬМЕ

Семья, защита, забота, безопасность, доброта, любовь, взросление, радость.

ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ ФИЛЬМА

Жизнь малышей полна приключений и радости, любви и заботы рядом с мамой.

ОПРЕДЕЛИТЕ ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА, НА КОТОРЫХ СТРОИТСЯ МУЛЬТФИЛЬМ

Радость, нежность и тепло.

ВЫДЕЛИТЕ КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ ФИЛЬМА: ЕГО ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ, ПЕРЕЛОМ В ПОВЕДЕНИИ ГЕРОЯ ИЛИ МОМЕНТ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ

В фильме много фрагментов воспоминаний, каждый из которых имеет свой ключевой момент. Первые шаги, встреча с собакой, прогулка и лужа.

ПОДУМАЙТЕ, КТО (ИЛИ ЧТО) БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОНРАВИЛСЯ ВАМ ЛИЧНО В ЭТОМ ФИЛЬМЕ

Атмосфера доброты и радости.

**ВСПОМНИТЕ НАИБОЛЕЕ
ЯРКИЕ ОСОБЕННОСТИ
ФИЛЬМА**

Оживающие птицы и самолетики из игрушек, путешествие ноги в штанине, говорящая лужа, гора-стол, кровать-лошадка и пр.

**ПОДУМАЙТЕ, СМОГУТ ЛИ ДЕТИ
ПОНЯТЬ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ
ФИЛЬМА**

Да, фильм соответствует возрасту и уровню развития детей.

**КАКИЕ ВОПРОСЫ
МОЖНО ЗАДАТЬ ДЕТЯМ**

Что за книгу смотрят мама и дети? Кто же главные герои этой книги? Есть ли у вас дома такой альбом? Как изменились дети? Какие у них игры?

ЧТО ДЕЛАТЬ ПОСЛЕ ПРОСМОТРА МУЛЬТФИЛЬМА?



• **Вариант 1. Поиграть в слова по сюжету мультфильма.**

1.1 Вспомните загадку, которая обыгрывается в мультфильме.

По одной дороге пошел,
А в две дороги вышел
(Штаны)

1.2 Поиграйте в пальчиковые игры.

Этот пальчик — папа,
Этот пальчик — мама,
Этот пальчик — бабушка,
Этот пальчик — дедушка,

А этот пальчик — Машенька (*называем ласковое имя ребенка*).

Пальчики в ладошках тоже дружная семья. Пять братьев-пальцев различаются по имени, возрасту, величине, каждый исполняет посильную для себя работу. Перебираем пальчики и приговариваем все вместе:

Ивану-большаку — дрова рубить.
Ваське-указке — воду носить.
Мишке-среднему — печку топить.
Гришке-сиротке — кашу варить.
А крошке Тимошке — песенки петь,
Песенки петь, да всё плясать.
Родных братьев да потешать!

• **Вариант 2. Порисовать как в мультфильме.**

Предложите детям нарисовать улитку с помощью кулачка. Остановите кадр фильма и рассмотрите внимательно образ улитки. Кулачок можно обвести карандашом или поставить «красочный» отпечаток. Пусть теперь дети рисуют свободно.



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»

 + **НОЛЬ
ПЛЮС**

РОДИТЕЛИ — РЕБЕНОК

Дорогие родители! Весь ноябрь посвящен в нашем саду раскрытию ценности семьи. На этой неделе мы смотрели мультфильм «Яблочки-пятки».

Предлагаем вам посмотреть этот мультфильм вместе с вашим ребенком. Покажите ребенку свой детский фотоальбом (если он у вас сохранился). Посоветуйте ему узнать у бабушки и дедушки, сохранились ли у них детские фотографии. Рассмотрите фотографии вместе с ребенком, расскажите семейные истории. Вспомните и опишите самые яркие семейные события, запечатленные на фотографиях.



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»

Во время просмотра и беседы дети сидят в удобных позах, так, чтобы экран был всем виден хорошо.

После просмотра дети играют и рисуют. После рисования можно немного размяться. Дети встают в круг. А затем поворачиваются лицом друг к другу в парах. Игра **«Ладушки»**



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»

 + НОЛЬ ПЛЮС

ПЕДАГОГ — ДЕТИ

Уважаемые педагоги! В практическом руководстве «Воспитателю о воспитании» ценность-доминанта декабря — красота — красота природы, творчества, поступка и мира в целом. Истина, добро и красота — вечные ценности человечества. Красота окружает нас и проявляется во всем. В один из самых красивых месяцев года мы предлагаем поговорить о красоте и подумать о значении красоты в нашей жизни.



Предлагаем вам посмотреть вместе с детьми чудесный мультфильм «Как Новый год на свет появился». Это еще одна новогодняя история о девочке, которая не хотела зимы, о том, как ее желание сбылось, и что пришлось сделать всем жителям леса, чтобы все встало на свои места. Фильм очень красивый и современный, он поможет раскрыть красоту природы, красоту порядка и красоту выражения чувств.

Уважаемые педагоги. На платформе «Ноль +» есть много замечательных мультфильмов, раскрывающих ценность семьи. Мы предлагаем вам ссылки на мультфильмы, которые вы можете смотреть и обсуждать вместе с детьми по приведенному далее алгоритму.

- **«Обычный вечер»** — история о том, как цветное стеклышко помогает девочке (и ее маме) превратить обычный вечер в прекрасное приключение.



- **«Где начинается радуга»** — необыкновенная история о девочке, спустившейся с радуги, которая дарила людям радость и исполняла их желания, но теряла силы от неблагодарности людей. Однако дружба и радость возвращают ей силы.



- **«Сказка про елочку»** — трогательная новогодняя история про елочку, которая хотела много узнать и увидеть.



АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ К ПРОСМОТРУ И БЕСЕДЕ

ОПРЕДЕЛИТЕ ЦЕННОСТИ, КОТОРЫЕ ОТРАЖЕНЫ В ФИЛЬМЕ

Семья, порядок, доброта, любовь, преодоление, радость.

ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ ФИЛЬМА

Мир полон красоты и все в нем гармонично, нарушать его порядок нельзя.

ОПРЕДЕЛИТЕ ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА, НА КОТОРЫХ СТРОИТСЯ МУЛЬТФИЛЬМ

Радость, доброта, любовь.

ВЫДЕЛИТЕ КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ ФИЛЬМА: ЕГО ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ, ПЕРЕЛОМ В ПОВЕДЕНИИ ГЕРОЯ ИЛИ МОМЕНТ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ

Девочка Варя осознала, что вся эта кутерьма из-за ее капризного желания.

ПОДУМАЙТЕ, КТО (ИЛИ ЧТО) БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОНРАВИЛСЯ В ФИЛЬМЕ ЛИЧНО ВАМ

Красивые герои (времена года), добрые бабушка и дедушка.

ВСПОМНИТЕ ЯРКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФИЛЬМА

Как гуси запутались, куда лететь и начали падать, как мышонок хватается хвостиком за ветки, как смешно говорит лось. Как медведь натягивает на себя снег, как одеяло или подушку. Головные уборы у времен года.

ПОДУМАЙТЕ, СМОГУТ ЛИ ДЕТИ ПОНЯТЬ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ ФИЛЬМА

Да, фильм соответствует возрасту и уровню развития детей.

КАКИЕ ВОПРОСЫ МОЖНО ЗАДАТЬ ДЕТЯМ

Почему Варя капризничает? Рады ли звери и природа, что зима не пришла? Почему Дед Мороз спал? А медведь почему все время спал? Почему времена года все время менялись? Чем же им помог Новый год? Почему во всем важен порядок? Все это Варя приснилось или случилось на самом деле?



ЧТО ДЕЛАТЬ ПОСЛЕ ПРОСМОТРА МУЛЬТФИЛЬМА?



• Вариант 1 — поиграть.

Игра «Заря, заряница»

Играющие стоят в кругу, взявшись за руки. Внутри круга ходит игрок с платочком. Все вместе поют песенку:

Заря, заряница,
Солнцева сестрица.
По полю ходила
Ключи оборонила,
Ключи золотые,
Ленты голубые.

С последними словами игрок кладет платок на сцепленные руки стоящих рядом детей. Эта пара «расцепляется». Водящий поднимает руку с платком вверх и говорит: «Раз-два, не воронь, лети как огонь!». Дети из разбитой пары бегут в разные стороны вокруг хоровода. Кто первый добежит и выхватит платочек из рук водящего, тот становится водящим, и игра начинается вновь.

• Вариант 2 — порисовать по мотивам мультфильма.

Предложите детям нарисовать головные уборы, как у времен года в мультфильме. Остановите кадр и рассмотрите внимательно, из чего сделаны головные уборы. У весны — гнездо с яичками, у лета — цветы, у осени — облака, а у зимы — голые ветки и снег. Можно нарисовать свои варианты, а можно повторить как в мультфильме. Можно даже попробовать смастерить такие же головные уборы к новогоднему празднику. Пусть дети рисуют и мастерят свободно, по своему желанию и замыслу.



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»

 + НОЛЬ ПЛЮС

РОДИТЕЛИ — РЕБЕНОК

Дорогие родители! Весь декабрь посвящен в нашем саду раскрытию ценности красоты. На этой неделе мы смотрели с детьми мультфильм «Как Новый год на свет появился».

Предлагаем вам посмотреть его дома вместе с вашим ребенком. После просмотра поговорите о том, чем красиво каждое время года, вспомните, что хорошего и интересного вы всей семьей делаете весной, летом, зимой и осенью. Поиграйте в игру «Кто больше вспомнит и назовет красоты в каждом времени года».



ЯНВАРЬ



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»

 + НОЛЬ ПЛЮС

ПЕДАГОГ — ДЕТИ

Уважаемые педагоги! Ценность-доминанта января — здоровье, здоровый образ жизни, жизнелюбие и радость жизни. Январь — месяц каникул, зимних забав и веселья. Дети проводят много времени на улице со своими родителями. Для многих детей зимний активный отдых связан с обретением нового опыта, возрастая в силе, преодолением своих возможностей. Пусть со стороны кажется, что это малая победа, может быть, даже игра, но для ребенка это маленький подвиг — съехать с ледяной горки и подняться по крутому склону.



Уважаемые педагоги. На платформе «Ноль +» есть много замечательных мультфильмов, раскрывающих ценность семьи. Мы предлагаем вам ссылки на мультфильмы, которые вы можете смотреть и обсуждать вместе с детьми по приведенному далее алгоритму.

*Мы предлагаем посмотреть вместе с детьми мультфильм **«Восхождение»**. Это очень короткий мультфильм о преодолении. С неожиданным и веселым финалом.*



***«Дети Арктики»** — мультфильм о дружбе, о зимних соревнованиях, о том, как важно быть честным, не зазнаваться и не сдаваться.*

АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ К ПРОСМОТРУ И БЕСЕДЕ

- | | |
|--|--|
| ОПРЕДЕЛИТЕ ЦЕННОСТИ, КОТОРЫЕ ОТРАЖЕНЫ В ФИЛЬМЕ | ● <i>Смелость, упорство, преодоление, безопасность, любовь, взросление, радость</i> |
| ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ ФИЛЬМА | ● <i>В жизни ребенка всегда есть возможность победы и преодоления</i> |
| ОПРЕДЕЛИТЕ ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА, НА КОТОРЫХ СТРОИТСЯ МУЛЬТФИЛЬМ | ● <i>Волнение, радость, победа</i> |
| ВЫДЕЛИТЕ КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ ФИЛЬМА: ЕГО ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ, ПЕРЕЛОМ В ПОВЕДЕНИИ ГЕРОЯ ИЛИ МОМЕНТ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ | ● <i>Человек на вершине горы, его большая победа</i> |
| ПОДУМАЙТЕ, КТО (ИЛИ ЧТО) БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОНРАВИЛСЯ В ФИЛЬМЕ ЛИЧНО ВАМ | ● <i>Финал, веселая разрядка напряжения</i> |
| ВСПОМНИТЕ ЯРКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФИЛЬМА | ● <i>Как нарисован ограниченный капюшоном обзор взбирающегося на гору человека, как будто мы смотрим его глазами, как пролетают мимо с криком с горы люди, а оказывается это они едут на санках, как бабушка засмотрелась на красоту природы</i> |
| ПОДУМАЙТЕ, СМОГУТ ЛИ ДЕТИ ПОНЯТЬ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ ФИЛЬМА | ● <i>Да, фильм соответствует возрасту и уровню развития детей</i> |
| КАКИЕ ВОПРОСЫ МОЖНО ЗАДАТЬ ДЕТЯМ | ● <i>Как вы думаете это мальчик играл, представляя себя альпинистом, или ему правда было нелегко?
Мальчик расстроился, когда появилась бабушка или она не помешала его мечте?
А вы любите кататься с горки?
А бывает сложно, трудно взбираться на горку?</i> |



ЧТО ДЕЛАТЬ ПОСЛЕ ПРОСМОТРА МУЛЬТФИЛЬМА?

• Вариант 1. Поиграть

1.1. Разгадайте загадку:

С горы коняшка,
А в гору — деревяшка.

1.2. Рассмотрите последний кадр мультфильма. В какие зимние игры играют дети и взрослые?

Снеговик, ангел на снегу, ловля снега языком. Впрочем, последнюю игру можно и не замечать, а если дети ее увидят, то напомнить им, что так можно простудиться и проболеть самое веселое время года.

• Вариант 2. Порисовать по мотивам мультфильма

Найдите в фильме кадр, в котором мы смотрим на гору как бы из капюшона, глазами мальчика. Рассмотрите его и попробуйте нарисовать картину «Что я вижу зимой из своего капюшона». Наметьте «рамку» капюшона с меховой опушкой. Пусть теперь дети рисуют свободно.



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»

 + НОЛЬ ПЛЮС

РОДИТЕЛИ — РЕБЕНОК

Дорогие родители! Весь январь посвящен в нашем саду раскрытию ценности здоровья, жизнелюбия и здорового образа жизни. На этой неделе мы смотрели мультфильм «Восхождение».

Предлагаем вам посмотреть его вместе с вашим ребенком. Расскажите ребенку о своих зимних приключениях, о том, как вам приходилось одерживать свои маленькие и большие победы.



ФЕВРАЛЬ



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»



ПЕДАГОГ – ДЕТИ

Уважаемые педагоги! В практическом руководстве «Воспитателю о воспитании» ценность-доминанта февраля – дружба. Дружба – это верность и доверие, взаимопомощь и самопожертвование, честность и принятие, общие переживания и победы. Одними из ключевых особенностей дружбы являются невозможность предательства, невозможность выбрать свою выгоду и оставить друга в беде.



Предлагаем вам посмотреть вместе с детьми чудесный мультфильм «Бабочки». Это история о трех гусеницах, у которых «была дружба», о том, как они вместе стали прекрасными бабочками и переживали разные приключения и неприятности, но не предавали друг друга. Фильм основан на немецкой сказке «Бабочки», выполнен в интересной стилистике яркого «примитивного» искусства. Фильм поможет детям задуматься о дружбе, преданности и поддержке.

Уважаемые педагоги! На платформе «Ноль+» есть много замечательных мультфильмов, раскрывающих ценность дружбы. Мы предлагаем вам ссылки на мультфильмы, которые вы можете смотреть и обсуждать вместе с детьми по приведенному ниже алгоритму.

- *«Дружба» – история о собаке, которая очень искала друга и нашла его в добром, но тоже очень одиноком мальчике. Это фильм о том, как рождается настоящая связь между друзьями.*



- *«Где начинается радуга» – необыкновенная история о девочке, спустившейся с радуги, которая дарила людям радость и исполняла их желания, но теряла силы от неблагодарности людей. Однако дружба и поддержка возвращают ей силы.*

АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ К ПРОСМОТРУ И БЕСЕДЕ

- ОПРЕДЕЛИТЕ ЦЕННОСТИ, КОТОРЫЕ ОТРАЖЕНЫ В МУЛЬТФИЛЬМЕ
 - *Дружба, взаимопомощь, верность, выбор*
- ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ МУЛЬТФИЛЬМА
 - *Друг в беде не бросит*
- ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНЫЕ ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА, НА КОТОРЫХ СТРОИТСЯ МУЛЬТФИЛЬМ
 - *Радость, любовь, доброта, тревога*
- ВЫДЕЛИТЕ КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ МУЛЬТФИЛЬМА: ЕГО ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ, ПЕРЕЛОМ В ПОВЕДЕНИИ ГЕРОЯ ИЛИ МОМЕНТ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ
 - *Начало дождя и испытаний их дружбы*
- ПОДУМАЙТЕ, КТО (ИЛИ ЧТО) БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОНРАВИЛСЯ В МУЛЬТФИЛЬМЕ ЛИЧНО ВАМ
 - *Художественный стиль мультфильма, голос ребенка, озвучивавшего мультфильм, как подружки гусеницы смотрели на звезды*
- ВСПОМНИТЕ ЯРКИЕ ОСОБЕННОСТИ МУЛЬТФИЛЬМА
 - *Дополнительная история муравьишки, на которого всегда что-то падало, как птица выплюнула жучка, который случайно залетел к ней в рот, как бабочка дула на цветок, и он ей обрадовался.*
- ПОДУМАЙТЕ, СМОГУТ ЛИ ДЕТИ ПОНЯТЬ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ МУЛЬТФИЛЬМА
 - *Да, мультфильм соответствует возрасту и уровню развития детей*
- КАКИЕ ВОПРОСЫ МОЖНО ЗАДАТЬ ДЕТЯМ
 - *В чем проявлялась дружба бабочек? Что они любили делать вместе? (Играть, любоваться звездами)*
 - *Почему каждый цветок выбирал только одну из бабочек-подружек?*
 - *Можно ли дружить только с теми, кто на тебя похож?*
 - *Можно ли разделять друзей и людей на основании их внешнего вида?*
 - *Почему бабочки все же прошли через все испытания?*
 - *Смогли ли бы они победить, если бы были поодиночке?*

ЧТО ДЕЛАТЬ ПОСЛЕ ПРОСМОТРА МУЛЬТФИЛЬМА?



• Вариант 1 — порисовать по мотивам мультфильма.

Остановите кадр мультфильма и рассмотрите его внимательно. Рассмотрите, как по-разному нарисованы узоры у бабочек. Пусть теперь дети рисуют свободно.



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»

 + НОЛЬ ПЛЮС

РОДИТЕЛИ — РЕБЕНОК

Дорогие родители! Весь февраль посвящен в нашем саду раскрытию ценности дружбы. На этой неделе мы смотрели с детьми мультфильм «Бабочки»

Предлагаем вам посмотреть его дома вместе с вашим ребенком. После просмотра поговорите о том, что такое дружба. Расскажите о примерах настоящей дружбы в вашей семье.





«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»



РОДИТЕЛИ — РЕБЕНОК

Дорогие родители! Весь март посвящен в нашем саду раскрытию ценности — Человек. На этой неделе мы смотрели мультфильм «Про Василия Блаженного» из цикла «Гора самоцветов».

Предлагаем вам посмотреть его вместе с вашим ребенком. Поговорите с ребенком о том, как важно быть добрым, не пугаться непонятных людей, а увидеть в них их особую красоту. Человек всегда виден по его поступкам, по отношению к окружающим, по его связи с миром. Доброта и забота к любому человеку, внимательность и радость в каждом дне.



Мультфильм «Цветик-семицветик» по мотивам сказки Валентина Катаева входит в Золотую коллекцию «Союзмультфильм». Замечательную сказку «Цветик-семицветик» Валентин Катаев написал в 1940 году, и она до сих пор волнует сердца юных читателей (зрителей), потому что раскрывает вечную ценность доброты и милосердия. В сюжете сказки причудливым образом сплетаются реальность и волшебство. Самая обычная девочка Женя получает от старушки удивительный цветок с семью лепестками, который может исполнить любой ее каприз, если произнести заклинание:

*Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.
Лишь коснешься ты земли —
Быть по-моему вели.*

Когда Женя истратила шесть желаний, она поняла, что счастье не зависит от вещей, даже самых лучших игрушек.

На что же она потратит последний — седьмой — лепесток? В этом смысл и главный нравственный урок сказки. Эта сказка учит ребенка уважительно, внимательно, терпеливо, заботливо относиться к человеку, непохожему на других своим внешним видом, состоянием здоровья, языком, традициями и др. особенностями.

Прочтите эту сказку и посмотрите чудесный мультфильм, чтобы вместе с ребенком порассуждать о ценностях доброты, милосердия, сочувствия, взаимовыручки, благоразумия.

АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ К ПРОСМОТРУ И БЕСЕДЕ

- | | |
|---|--|
| ОПРЕДЕЛИТЕ ЦЕННОСТИ, КОТОРЫЕ ОТРАЖЕНЫ В МУЛЬТФИЛЬМЕ | <i>Доброта, любовь, радость, забота, красота, добрый и злой поступок.</i> |
| ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ МУЛЬТФИЛЬМА | <i>Необычный и непонятный человек может быть очень интересным и добрым, обладать удивительными возможностями и талантами. Нужно уметь видеть в другом человеке его особый дар.</i> |
| ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНЫЕ ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА, НА КОТОРЫХ СТРОИТСЯ МУЛЬТФИЛЬМ | <i>Радость, доброта, любовь</i> |
| ВЫДЕЛИТЕ КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ МУЛЬТФИЛЬМА: ЕГО ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ, ПЕРЕЛОМ В ПОВЕДЕНИИ ГЕРОЯ ИЛИ МОМЕНТ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ | <i>Когда Василий отдает свои деньги людям на строительство храма.</i> |
| ПОДУМАЙТЕ И РАССКАЖИТЕ, ЧТО ВАМ ЛИЧНО БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОНРАВИЛОСЬ В МУЛЬТФИЛЬМЕ | <i>Рисунок в мультфильме, нежные и добрые образы людей и ангелов. Сам Василий, голос рассказчика за кадром.</i> |
| ВСПОМНИТЕ ЯРКИЕ ОСОБЕННОСТИ МУЛЬТФИЛЬМА | <i>Как замерзла вода в ведре. Как летают и складываются монетки, как Василий спас птичку, как шапка превратилась в зайца, как не смог сойти с места воришка, как дети и Василий видят ангелов, как Василий разговаривает с птицей.</i> |
| ПОДУМАЙТЕ, СМОГУТ ЛИ ДЕТИ ПОНЯТЬ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ МУЛЬТФИЛЬМА | <i>Да, фильм соответствует возрасту и уровню развития детей</i> |
| КАКИЕ ВОПРОСЫ МОЖНО ЗАДАТЬ ДЕТЯМ | <i>О чем фильм — о человеке или о денежках?
Кто важнее — Василий или его монетки?
Любили ли люди Василия? А за что? А царь?
А для кого собирал денежки Василий?
А почему и от кого мы знаем эту историю?
Почему люди его помнят?
Кому Василий подарил все свои сокровища?
А почему он не спрятал свои денежки?
А почему никто их не брал?
А знаем ли мы этот красивый храм?
Значит, Василий его и нам подарил.</i> |



• **Вариант 1. Поиграть**

Можно поиграть в игру **«Чиж»**. Игра про выбор человека, друга, про то, как хорошо не оставаться одному.

Дети стоят кругом, один ребенок в центре. В круге четное количество детей. Дети поют песенку и показывают жестами то, что поется.

По дубочку постучишь
Вылетает птица чиж
У чижа у чижики
Хохолочек рыженький
Чижик по небу летал
Правой ножкой все качал
Все — чиж, чиж, не зевай, себе пару выбирай.

Дети, проходя через центр, должны выбрать себе пару и обнять ее. Кто остался один — тот новый Чиж.

Игра **«Раз-два, правая рука»**.

Эта игра — своеобразное социометрическое исследование. Кто значимый в группе, кого все выбирают, кого забывают или не видят. Если играть довольно долго, то дети успевают увидеть всех и начинают видеть Другого.

Все дети сидят на стульчиках в кругу. Один стульчик лишний — пустой. Тот, у кого этот стул стоит с правой руки, стучит по нему правой рукой и ритмично приговаривает:

Раз, два, правая рука,

Маша (имя ребенка, которого он зовет) сядь справа от меня.

Названный ребенок садится на этот стул, а тот, справа от кого стул освободился, также стучит правой рукой и говорит этот же текст, называя любого другого ребенка.

Игра продолжается пока всем интересно.

• **Вариант 2. Порисовать как в мультфильме.**

Предложите детям нарисовать ангелов (или птичек). Остановите кадр и рассмотрите внимательно, как нарисованы ангелы, на кого они похожи. Можно нарисовать свои варианты, а можно повторить как в мультфильме. Пусть теперь дети рисуют свободно.





РОДИТЕЛИ — РЕБЕНОК

Дорогие родители! Весь март посвящен в нашем саду раскрытию ценности — Человек. На этой неделе мы смотрели мультфильм «Про Василия Блаженного» из цикла «Гора самоцветов».

Предлагаем вам посмотреть его вместе с вашим ребенком. Поговорите с ребенком о том, как важно быть добрым, не пугаться непонятных людей, а увидеть в них их особую красоту. Человек всегда виден по его поступкам, по отношению к окружающим, по его связи с миром. Доброта и забота к любому человеку, внимательность и радость в каждом дне.



Мультфильм «Цветик-семицветик» по мотивам сказки Валентина Катаева входит в Золотую коллекцию «Союзмультфильм». Замечательную сказку «Цветик-семицветик» Валентин Катаев написал в 1940 году, и она до сих пор волнует сердца юных читателей (зрителей), потому что раскрывает вечную ценность доброты и милосердия. В сюжете сказки причудливым образом сплетаются реальность и волшебство. Самая обычная девочка Женя получает от старушки удивительный цветок с семью лепестками, который может исполнить любой ее каприз, если произнести заклинание:

*Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.
Лишь коснешься ты земли —
Быть по-моему вели.*

Когда Женя истратила шесть желаний, она поняла, что счастье не зависит от вещей, даже самых лучших игрушек.

На что же она потратит последний — седьмой — лепесток? В этом смысл и главный нравственный урок сказки. Эта сказка учит ребенка уважительно, внимательно, терпеливо, заботливо относиться к человеку, непохожему на других своим внешним видом, состоянием здоровья, языком, традициями и др. особенностями.

Прочтите эту сказку и посмотрите чудесный мультфильм, чтобы вместе с ребенком порассуждать о ценностях доброты, милосердия, сочувствия, взаимовыручки, благоразумия.

АПРЕЛЬ



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»



ПЕДАГОГ — ДЕТИ

Уважаемые педагоги! В практическом руководстве «Воспитателю о воспитании» ценность-доминанта апреля — природа. Природа — это не только красота и источник ярких положительных эмоций, но и очень хрупкий организм, который нуждается в бережном, внимательном отношении людей. Одно из главных качеств, которое помогает воспитать в ребенке общение с живой природой — это умение быть добрыми, проявлять заботу и сострадание по отношению к существам, которые слабее нас и нуждаются в нашей помощи и защите, не позволять себе мучить их и издеваться над ними.

Предлагаем вам посмотреть вместе с детьми очень добрый мультфильм «Галчонок». Это история о том, как один пожилой человек приютил у себя галчонка, оставшегося без гнезда. Фильм поможет взрослым поговорить с детьми и заботе и милосердию, доброте и жестокости.



Уважаемые педагоги! На платформе «Ноль +» есть много замечательных мультфильмов, раскрывающих ценность природы, важность бережного и заботливого отношения к ней, воспитывающих у детей умение замечать ее красоту и любоваться ею. Мы предлагаем вам ссылки на мультфильмы, которые вы можете смотреть и обсуждать вместе с детьми по приведенному ниже алгоритму.

- *«Коробки» — история о девочке, которая вместе с папой решила превратить огромное количество мусора, оставшегося после празднования ее дня рождения, в симпатичного робота.*



- *«Паровозик из Ромашково» — хорошо знакомая старшему поколению история о паровозике, который часто опаздывал, потому что не мог не остановиться полюбоваться распутившимися ландышами или насладиться пением соловья. История, которая напоминает нам о том, как важно в суете и потоке жизни оглянуться вокруг и прочувствовать красоту окружающей нас природы.*

АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ К ПРОСМОТРУ И БЕСЕДЕ

ОПРЕДЕЛИТЕ ЦЕННОСТИ, КОТОРЫЕ ОТРАЖЕНЫ В МУЛЬТФИЛЬМЕ	● <i>Доброта, забота, милосердие, отзывчивость</i>
ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ МУЛЬТФИЛЬМА	● <i>Радость творить и дарить добро</i>
ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНЫЕ ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА, НА КОТОРЫХ СТРОИТСЯ МУЛЬТФИЛЬМ	● <i>Сочувствие, тревога, возмущение, грусть, радость</i>
ВЫДЕЛИТЕ КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ МУЛЬТФИЛЬМА: ЕГО ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ, ПЕРЕЛОМ В ПОВЕДЕНИИ ГЕРОЯ ИЛИ МОМЕНТ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ	● <i>Мальчишки забивают галчонка камнями</i>
ПОДУМАЙТЕ И РАССКАЖИТЕ, ЧТО ВАМ ЛИЧНО БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОНРАВИЛОСЬ В МУЛЬТФИЛЬМЕ	● <i>Как галчонок стучал в окошко, радость встречи птицы и старика, когда тот возвращается из больницы</i>
ВСПОМНИТЕ ЯРКИЕ ОСОБЕННОСТИ МУЛЬТФИЛЬМА	● <i>Серый, унылый фон в первой части фильма и светлый, легкий, красочный, радостный во второй. Галчонок, подпрыгивающий за батоном хлеба в авоське старика</i>
ПОДУМАЙТЕ, СМОГУТ ЛИ ДЕТИ ПОНЯТЬ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ МУЛЬТФИЛЬМА	● <i>Да, фильм соответствует возрасту и уровню развития детей</i>
КАКИЕ ВОПРОСЫ МОЖНО ЗАДАТЬ ДЕТЯМ	● <i>Что случилось с галчонок? Почему он оказался на земле? Как подружился галчонок и старик? Почему мальчишки бросали в галчонка камни? Что случилось со стариком, когда он увидел это? Кто вылечил галчонка? Как встретились старик и галчонок? Что вы почувствовали, когда увидели старика, возвращающегося домой?</i>

ЧТО ДЕЛАТЬ ПОСЛЕ ПРОСМОТРА МУЛЬТФИЛЬМА?



• Вариант 1. Порисовать по мотивам мультфильма.

Предложите детям нарисовать иллюстрации к наиболее запомнившимся эпизодам мультфильма. Составьте из отдельных рисунков последовательность «кадров» и расскажите эту историю вместе с ними.



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»

 + **НОЛЬ ПЛЮС**

РОДИТЕЛИ — РЕБЕНОК

Дорогие родители! Весь апрель посвящен в нашем саду раскрытию ценности природы. На этой неделе мы смотрели с детьми мультфильм «Галчонок».

Предлагаем вам посмотреть его дома вместе с вашим ребенком. После просмотра поговорите о том, что такое доброта, сострадание, отзывчивость и благодарность. Вспомните, как вы в семье помогали «братьям нашим меньшим», когда они нуждались в вашей помощи или защите или обсудите, как вы могли бы помочь им в дальнейшем.



МАЙ



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»

 + **НОЛЬ ПЛЮС**

ПЕДАГОГ — ДЕТИ

Уважаемые педагоги! В практическом руководстве «Воспитателю о воспитании» ценность-доминанта мая — Родина.

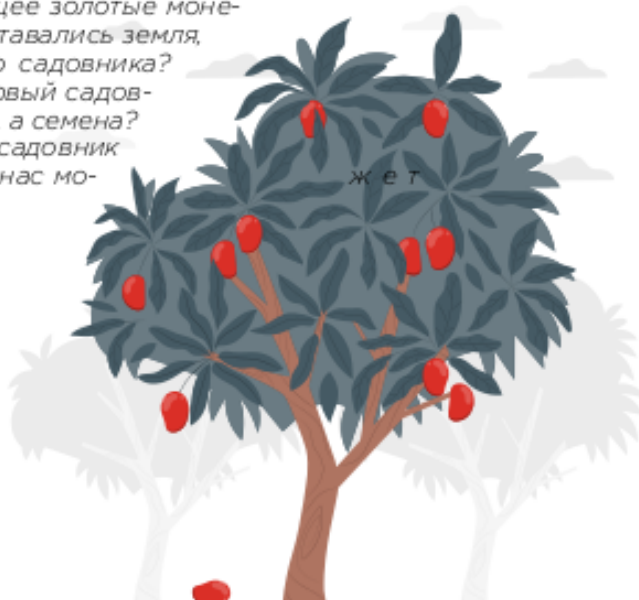
Предлагаем вам посмотреть вместе с детьми мультфильм «Василёк» (Союзмультфильм, 1973, реж. С. Аристакесова). Это история о мальчике, дед которого погиб на войне. Фильм позволит поговорить с детьми о том, как важно помнить о подвигах людей, отдавших свою жизнь за Родину, что помогает нам хранить и беречь эту память.



ПЕДАГОГ — ДЕТИ

Уважаемые педагоги! На платформе «Ноль +» есть замечательный мультфильм, раскрывающий ценность «Родины», показывающий важность бережного и заботливого отношения людей к своей родной земле, помогающий детям понять, как важно заботиться о процветании своей земли, не причинять ей вреда в погоне за богатством. Мы предлагаем вам ссылку на мультфильм, который вы можете смотреть и обсуждать вместе с детьми, используя приведенные ниже вопросы.

- *«Семя» — история-притча о двух садовниках, которые заботились о своей земле и выращивали на ней замечательные деревья с прекрасными вкусными плодами. Но однажды из земли появилось растение, у которого вместо семян выросли золотые монеты. И один из садовников в погоне за богатством перестал заботиться о своей земле и своем дереве, стремясь получить как можно больше золота.*
- *После просмотра ответьте вместе с детьми на следующие вопросы: Как в начале фильма приветствовали друг друга герои, встречаясь на пути за водой для деревьев? Какой была земля у этих садовников, деревья, цветы? Какое растение однажды выросло на тропинке? Какими были семена у этого растения? Что сделал первый садовник, когда их увидел? А второй? Что случилось с землей, деревом и цветами у второго садовника, когда он вырастил на своей земле дерево, приносящее золотые монеты? Какими они стали? Какими оставались земля, дерево, цветы и трава у первого садовника? Что случилось потом? Почему первый садовник дал второму не плоды дерева, а семена? Почему он хотел, чтобы второй садовник сам вырастил свое дерево? Чему нас может научить этот фильм?*



АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ К ПРОСМОТРУ И БЕСЕДЕ

ОПРЕДЕЛИТЕ ЦЕННОСТИ, КОТОРЫЕ ОТРАЖЕНЫ В МУЛЬТФИЛЬМЕ	● <i>Семья, любовь, память</i>
ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ МУЛЬТФИЛЬМА	● <i>Важность хранить память о своих родных</i>
ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНЫЕ ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА, НА КОТОРЫХ СТРОИТСЯ МУЛЬТФИЛЬМ	● <i>Грусть, чувство потери, невозможность совместных с бабушкой интересных дел, радость</i>
ВЫДЕЛИТЕ КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ МУЛЬТФИЛЬМА: ЕГО ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ, ПЕРЕЛОМ В ПОВЕДЕНИИ ГЕРОЯ ИЛИ МОМЕНТ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ	● <i>Появление парохода, названного в честь бабушки</i>
ПОДУМАЙТЕ И РАССКАЖИТЕ, ЧТО ВАМ ЛИЧНО БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОНРАВИЛОСЬ В МУЛЬТФИЛЬМЕ	● <i>Радость на лице мальчика и бабушки в конце мультфильма</i>
ВСПОМНИТЕ ЯРКИЕ ОСОБЕННОСТИ МУЛЬТФИЛЬМА	● <i>Обугленная ветвь березы; цветы, выросшие в воронке от снаряда; найденная мальчиком солдатская звездочка</i>
ПОДУМАЙТЕ, СМОГУТ ЛИ ДЕТИ ПОНЯТЬ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ МУЛЬТФИЛЬМА	● <i>Да, фильм соответствует возрасту и уровню развития детей</i>
КАКИЕ ВОПРОСЫ МОЖНО ЗАДАТЬ ДЕТЯМ	● <i>Что случилось с березой в начале мультфильма? От чего образовалась воронка в земле? Что чувствовал мальчик, когда видел других детей, у которых был дедушка? Чем бы он хотел заниматься вместе со своим бабушкой? Что вы почувствовали, когда увидели пароход, названный в честь бабушки?</i>

ЧТО ДЕЛАТЬ ПОСЛЕ ПРОСМОТРА МУЛЬТФИЛЬМА?



• Вариант 1. Порисовать по мотивам мультфильма.

Предложите детям нарисовать иллюстрации к наиболее запомнившимся эпизодам мультфильма. Составьте из отдельных рисунков последовательность «кадров» и расскажите эту историю вместе с ними.



«СМОТРИМ ВМЕСТЕ»

 **НОЛЬ
ПЛЮС**

РОДИТЕЛИ — РЕБЕНОК

Дорогие родители! Весь май посвящен в нашем детском саду раскрытию ценности «Родина». Мы смотрели с детьми мультфильм «Василёк» и говорили о том, как важно хранить память о людях, отдавших свою жизнь, защищая нашу страну.

Предлагаем вам посмотреть этот мультфильм дома вместе с вашим ребенком. После просмотра поговорите о том, что такое «память», почему важно хранить эту память, не забывать о своих близких и других людях, сражавшихся на фронте или трудившихся в тылу во время войны. Вспомните с ребёнком о ваших родных, рассмотрите фотографии, расскажите об их жизни. Обратите внимание на то, как в вашей семье бережно хранится память об этих людях.